



Ann-Charlott Fornhed skulptur © 2006-2007

HÄNDELSRIKET

Karolinska Sjukhuset Huddinge

konstnär Ann-Charlott Fornhed

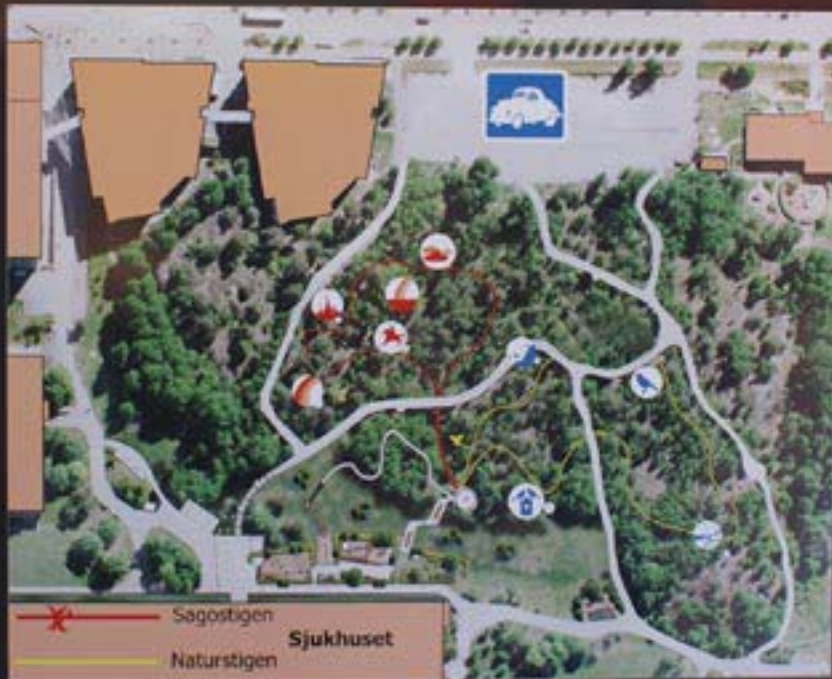
Händelseriket är ett samarbetsprojekt mellan Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge, Insamlingsstiftelsen Barnens Sjukhus HS, Locum AB, Ronald Mc Donald anhörighus, Stockholms läns landstings kulturnämnd, konstenheten, och flera donatorer.

Konstnär Ann-Charlott Fornhed
Landskapsarkitekt Mattias Gustafsson, TEMA landskapsarkitekter

Ett stort tack till Linnéa Nordberg, Anders Nordkvist, Margareta Biberg, Lydia Pallares, Agneta Aspenstam, Björn Ståhl, Vadym, Eva Ziggy Berglund, Zoltan Schnierer, Peter Johnsson, Johan Mattsson, Peter Billberg på CBI, Christian Wirsén, Eric Archer, Daniel Fahlström, Östen Andersson och Tjalle med grabbarna på Globen Fastigheter, Hans Obitz på Certex AB, Stockholm vattenskrämning med flera som gjort större eller mindre insatser i projektet och gjort Händelseriket möjligt att realisera.

HÄNDELSERIKET

Barnens Sjukhus Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge



Skulptör:
Ann-Charlott Fornhed

Uppdrag

Mitt uppdrag har varit att tillsammans med anlitade landskapsarkitekter från TEMA ta fram en plan för lekpark och intilliggande naturmark vid Barnens Sjukhus Karolinska Universitetssjukhuset i Huddinge, samt att utföra skulpturer och utsmyckningselement som permanenta installationer i parken.

Utgångspunkt

Utevistelse har stor betydelse för välbefinnande och hälsa men är ofta en outnyttjad resurs inom barnsjukvården. Utemiljön är en del av den totala vårdmiljön, och målet för projekt Händelseriket har varit att integrera den i rekreationsprocessen på ett aktivt sätt. I parken utanför sjukhuset finns plats för både social gemenskap, tid och rum för eftertanke, traditionella liksom handikappanpassade lekredskap samt utsmyckningar för lek och reflektion. I skogspartiet i anslutning till parken finns de bästa förutsättningar för att barnen ska få uppleva naturen med alla sinnen, och där har jag placerat de majoriteten av skulpturerna.

Mål

Min strävan har varit att på bästa sätt bidra till att skapa en inspirerande uteplats väl anpassad för barnens och ungdomarnas behov på Huddinge Barnsjukhus, och även för deras familjer som ibland bor långa tider på anhörighuset intill. Därför har jag under projektet haft kontakt med lekterapi, sjukgymnaster och övrig vårdpersonal, liksom med barn och anhöriga.

Invigningen hölls den 7 juni 2007.

// Ann-Charlott Fornhed



Kronan, Händelserikets signum

Signaturen för parken Händelseriket är Kronan: en form som för tankarna till en blomkalk eller en fågel såväl som en krona. Den går igen i lekredskapet Händelserikets härskare i Lilla leken, på taket till Samlingsplatsen, är graverad i svärdsknappen på Svärdet i stenen, finns med som schablon på Sagostigen och kröner även Vägvisarna.





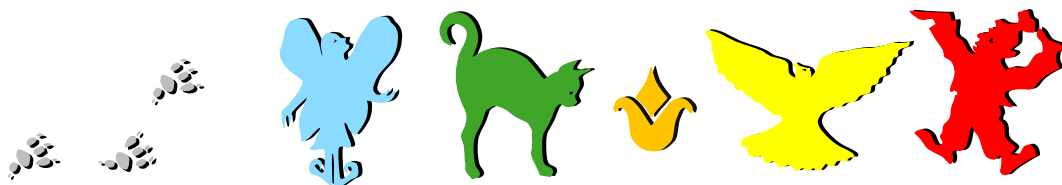
Händelserikets härskare - barnen

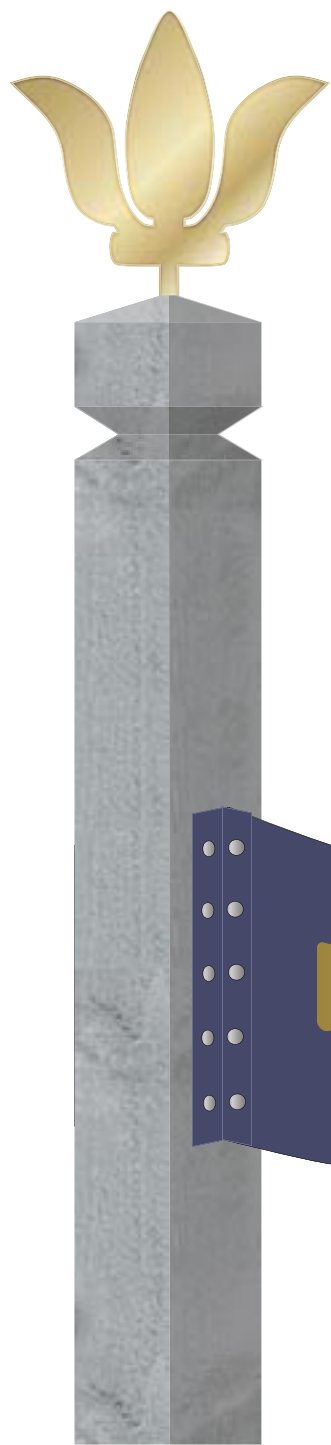
En höj- och sänkbar Krons i Lilla leken med möjlighet att mäta sin längd samtidigt som man kröner sig till Händelserikets härskare.

Schabloner till markering av Sagostig och Naturstig

I naturskogen ovanför lekparken finns en Naturstig och en Sagostig.

Kronan, sagomotiv, djurspår och djur leder besökaren på stigarna med färgmarkeringar på träd och stenar.

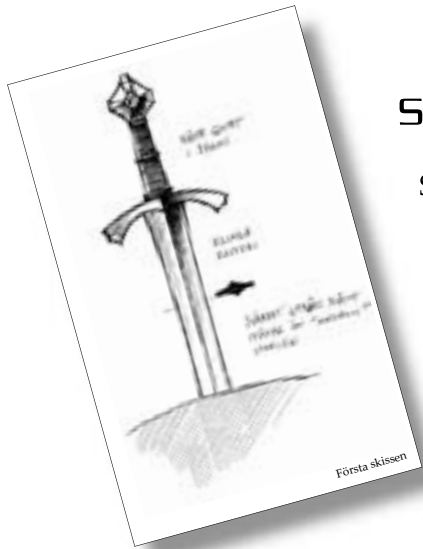




Vägvisare

Visar vägen mellan sjukhuset och anhörig-
huset vid tre vägskäl på skogsvägarna.





Svärdet i stenen

Svärdet i stenen är det första man möter på sagostigen.

Ett specialtillverkat syrafast, kraftigt, oslipat (barnsäkert) svärd står nedstucket i en sten en bit ifrån vägen, nära gången från Samlingsplatsen. I svärdsnappen finns Händelserikets Krona ingraverad. Blir man drottning av Händelseriket om man drar ut det...?





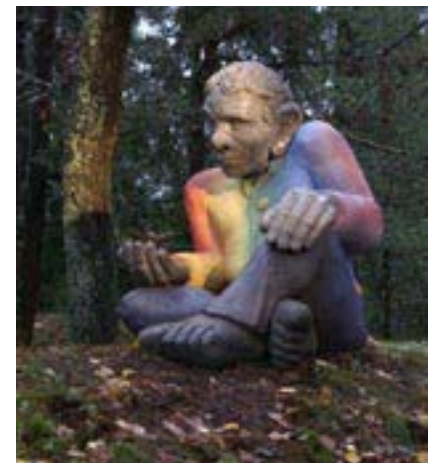
Ann-Charlott Fornhed skulptur © 2006-2007

Trollis

Man kan gå medsols från Svärdet i stenen och kämpa sig fram till Trollis.

En dag klev han av regnbågen, nyfiken på de små trollen som han såg i skogen vid det stora huset. När han kom närmare märkte han att de saknade svans! Självt har han en mycket lång svans som fortsätter ut i skogen till hemligt mål...

Han är så stor att man kan sitta i hans knä, och han sitter och väntar på att någon ska berätta sin historia för honom, han är väldigt bra på att lyssna. Och kanske kan någon som också är väldigt bra på att lyssna höra hans namn?





Ann-Charlott Fornhed skulptur © 2006-2007



Drakkläckningsplats

Ett helt ägg som har börjat kläckas, en skärva och ett ägg där drakungen sticker ut huvudet...
Är det mamma drakes ande som svävar i trädkronan, som låter i vinden? Kanske passerar trollets svans här.
Vågar ni gå förbi?





Ann-Charlott Fornhed skulptur © 2006-2007

Skatten

Här slutar trollets svans, under en gran, vid en gyllene kub som kanske är skatten, kanske trollets tron, en hemlig ingång till hans salar – eller varför inte hans tärning? Det finns ett nyckelhål – finns det en nyckel?

Om du lyssnar kanske du hör någonting, gå mot ljudet!





Vindspel (väsen/oväsen)

Vindspel i olika material med olika klang finns placerade i skogen på flera platser längs stigen.
Kanske vaktar älvorna någonting...?

